



COLEGIO ADALID MENESES

APUNTES CIENCIAS SOCIALES

2º DE LA ESO

UNIDAD DIDÁCTICA

EL INICIO DE LA EDAD MEDIA: LOS GERMANOS, BIZANCIO
Y EL IMPERIO CAROLINGIO





1- LA RUPTURA DE LA UNIDAD DEL IMPERIO ROMANO

El Imperio Romano, en torno al mar Mediterráneo, había alcanzado su máxima extensión bajo el mando del emperador Trajano (98-177 d.C.).

El Imperio Romano se extendía desde la actual Escocia y los ríos Rin y Danubio en el norte, en el sur hasta el desierto del Sahara y en el Este hasta el río Tigris. El problema del imperio supuso pasar de un imperio en expansión a un imperio defensivo, por eso, bajo la presión de los bárbaros, el emperador Teodosio I dividió en dos el imperio para defenderlo mejor, dándole la mitad a cada uno de sus dos hijos (395 d.C.). El motivo principal era que en esa época los emperadores eran principalmente militares que habían dado golpes de estado, y se temía que los dos hermanos, educados en el ejército, sintiesen celos y luchasen entre sí. Al dividir el imperio, el enemigo externo era más importante que quitarle el poder a su hermano.

-Imperio de Occidente. Con base a Roma, era la mitad más débil (las grandes ciudades estaban en el este). Los romanos empezaron a contratar mercenarios germanos para defender la frontera, pero éstos prefirieron traicionarles y ocupar el campo romano, dejando a los ciudadanos romanos indefensos, pactando con esos caudillos hasta que en el 476 d.C. el caudillo Odoacro depuso al joven emperador Rómulo Augústulo. Odoacro pretendía tomar todo el imperio occidental, pero no lo lograría y se dividió en pequeños reinos germánicos.

-Imperio Oriental o Bizantino. Con base en Constantinopla, aguantó el empuje de los bárbaros, y no caería hasta 1453 bajo el empuje del imperio turco.

La Edad Media.

Los historiadores denominan la Edad Media al periodo que abarca desde la caída de Roma (476 d.C.) hasta la caída de Constantinopla (1453 d.C.), aunque algunos alargan el periodo hasta el descubrimiento de América en 1492.

Normalmente dividimos la Edad Media en tres momentos históricos: Alta Edad Media (de los siglos V al X) Plena Edad media (siglos XI al XIII) y Baja Edad media (siglos XIV y XV).

Durante la Edad media conviven y se enfrentaron en el territorio del imperio romano estas tres civilizaciones:

-El imperio bizantino: que al principio fue continuador de las tradiciones romanas, pero después adoptó la lengua y la cultura griegas. También adoptó la religión ortodoxa, en la que no reconocían la autoridad del Papa de Roma.



-La cristiandad latina: con pueblos como los francos o los godos, que tenían en común la religión católica y el sistema feudal.

-El islam: surgido en el siglo VI, se expandió rápidamente por Asia y por el Mediterráneo.

ACTIVIDADES

1-Explica qué tres etapas y qué siglos abarca cada una

-

-

-

2-¿Cuáles son las tres civilizaciones que conviven en Europa en la Edad Media

3-¿Qué imperio conquistó Constantinopla?

4-¿En qué año cae Constantinopla?

5-¿En qué año los germanos conquistaron Roma?

6-¿Quién fue el caudillo militar que conquistó Roma?

7-¿Cómo se llama el último emperador que tuvo su trono en Roma?

8-¿Qué emperador romano dividió en dos el imperio?

9-¿En qué año se divide el imperio romano en dos?

10-¿Quién fue el emperador que alcanzó la máxima extensión del imperio romano?

USA LAS TIC: ¿Quién acuñó el término Edad Media? Explica con tus palabras si es un término positivo o negativo.

2- EL IMPERIO BIZANTINO

Evolución Histórica

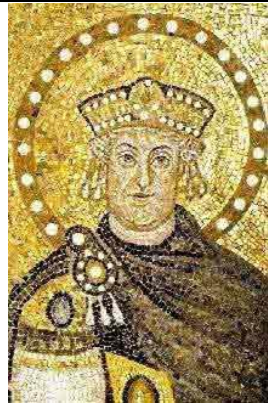

El Imperio Bizantino duró desde la separación del Imperio Romano en el año 395 d.C. hasta el 1453 d.C.

La capital del imperio era Bizancio, ciudad fundada por Constantino en el año 330 d.C. Durante un tiempo se llamó Nueva Roma y fue la capital de todo el imperio, pero era conocida como Constantinopla.

Bizancio vivió varias etapas en sus más de mil años de historia:

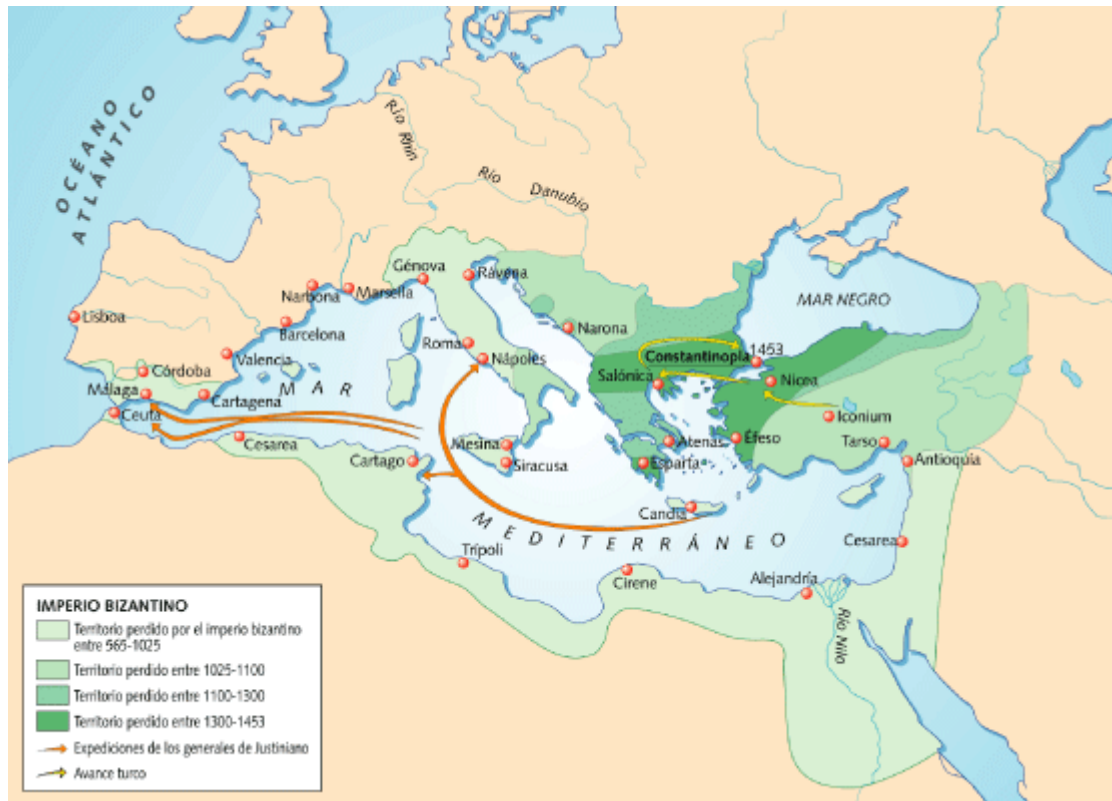
-Siglo VI: El Imperio estaba formado por los Balcanes, Asia Menor, Siria y Egipto. Zonas agrícolas y comerciales prósperas.

-Finales del siglo VI, reinado de Justiniano I (527-565 d.C.). El general Belisario logró recuperar gran parte del imperio occidental: Italia, el sureste de la Península Ibérica y el norte de África. Tras su muerte, Bizancio sufrió una gran crisis.

	Justiniano	
<p><i>El emperador Justiniano reinó entre los años 527 y 565 d.C. Sobrino de un soldado de la guardia que había tomado el poder, sorprendió a todos al recuperar gran parte del imperio occidental de manos de los bárbaros. Además, fue un gran legislador y constructor, ordenando la construcción de la Iglesia de Santa Sofía, corazón de Bizancio.</i></p>		<p>La emperatriz Teodora fue una gran ayuda para Justiniano. Cuando el pueblo se levantó contra él, fue su mujer quién le obligó a liderar su ejército, evitando así que le depusieran.</p>

-Siglo VII. Bizancio decreció bajo el empuje de los musulmanes que tomaron las provincias más ricas (Egipto, Palestina y Siria). El resto del imperio sufrió una serie de ataques cada vez más frecuentes.

-Tras el siglo XI, Bizancio sufrió una profunda crisis, perdiendo Italia a manos de los normandos y siendo atacados incluso por los cruzados cristianos. Los turcos asediaron Bizancio hasta que, en 1453, tomaron Constantinopla.



La realidad bizantina.

La administración

El emperador pasó a denominarse *basileus* o rey, y poseía todo el poder del imperio, de forma militar, política y religiosa.

Los funcionarios bizantinos estaban bien organizados y se basaban en el derecho romano de propiedad y civil, recopilado en el *corpus Iuris Civilis* de Justiniano. El territorio estaba dividido en *thémas* y dirigidos por *strategos* o gobernadores político militares. El ejército fue reestructurado en base a la caballería.

Economía

La base económica era la agricultura y los latifundios, trabajados por siervos. En cuanto a la artesanía, surgen grandes talleres estatales de artículos de lujo, que se exportaban gracias al gran comercio de Bizancio (ya que Constantinopla dominaba el único paso marítimo que une el Mediterráneo y el Mar Negro, y además era el paso entre Europa y Asia).

Sociedad

Establecida en tres capas:

1)Alta: los aristócratas y altos cargos de la Iglesia, con el patriarca de Constantinopla a la cabeza



2)Media: el clero, los monjes, funcionarios, comerciantes y campesinos con propiedades.

3)Baja: siervos, esclavos y un gran número de hombres libres que mendigaban para sobrevivir.

Iglesia

La iglesia se diferencia de la Romana porque se había cristianizado antes (al fin y al cabo, San Pablo predicó en dicha zona). Las diferencias con Roma se intensificaron en torno a las imágenes (pues los emperadores iconoclastas prohibían el culto a las imágenes, llamadas iconos, frente al culto popular) y otros problemas sobre jurisdicción hicieron que en 1054 se produjese el Cisma de Oriente, dividiéndose el cristianismo en dos facetas, la Católica de Roma y la Ortodoxa de Oriente.

Cultura

La cultura bizantina pasó de una base latina a un entorno griego, hablándose dicho idioma y mezclando la tradición oriental con el cristianismo.

Arte

-Arquitectura: en base a la arquitectura romana y griega, usando materiales pobres recubiertos de exteriores ricos (mármol). La columna, el arco y la bóveda central sobre pechinas fueron los elementos principales.

Sobre todo se hicieron iglesias, de planta en cruz griega. La iglesia más importante es Santa Sofía de Constantinopla.

-Mosaico: consiste en una unión de piedras formando un dibujo mayor. Las piezas se denominan teselas y pueden necesitarse miles de ellas para hacerlos.

-Iconos: son imágenes religiosas pintadas sobre tabla.

ACTIVIDADES

1-¿Cómo se llaman las piedras que conforman un mosaico?

BUSCA INFORMACIÓN: ¿Qué diferencia hay entre la cruz griega y la cruz latina? Dibújalas.

2-¿Cuál es la iglesia más importante del imperio Bizantino?

3-¿Cuál es el uso de materiales que se hace en la arquitectura bizantina?

4-¿En qué año se produce el Cisma de Oriente?

5-¿En qué consiste exactamente el Cisma de Oriente?

6-¿Cómo se llaman las imágenes religiosas de Bizancio?

7-¿Cuál es el nombre que reciben los gobernadores bizantinos?

8-¿Cómo se llaman las provincias o demarcaciones territoriales bizantinas?

9-¿Cuál es el nombre que recibe el rey del imperio Bizantino?

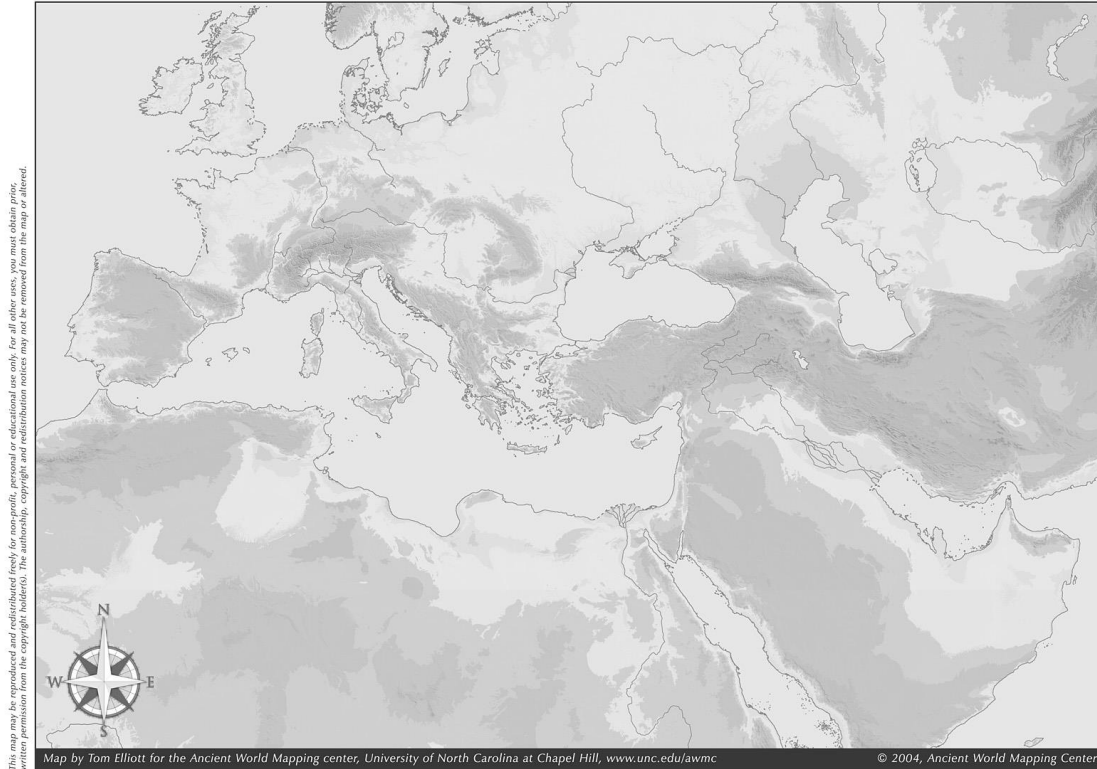
10-¿Cuándo se funda Nueva Roma, ciudad que pasará a llamarse Constantinopla?

11-¿Cuál fue el emperador Bizantino más importante?

12-¿Cuál es el nombre del general más importante de Bizancio?

MAPA: Dibuja las diferentes etapas del imperio bizantino

EUROPE, NORTH AFRICA AND WEST ASIA: PHYSICAL GEOGRAPHY



Lambert Azimuthal Equal Area Projection
Scale: 1:27 million (1 inch = 426 miles; 1 centimeter = 270 kilometers)

Elevation from the SRTM30 dataset, via GCF (gcf.umiacs.umd.edu); historic coastlines and rivers after the Barrington Atlas of the Greek and Roman World (Princeton, 2000); addl. linework from 'ESRI Maps and Data' 2003. Symbolism is original work of the Ancient World Mapping Center

3- LOS REINOS GERMÁNICOS: LOS FRANCOS Y EL IMPERIO CAROLINGIO

El imperio de Carlomagno

Pese a que los bárbaros que habían tomado el imperio romano eran un grupo inculto y con una organización política insuficiente, con el tiempo se vieron influenciados por la cultura romana y comenzaron un ascenso político.

Entre todos destacó el reino de los francos, que habían llegado en el 481 a la antigua provincia romana de la Galia. Dicho reino perduró y tuvo que enfrentarse a la amenaza de la expansión musulmana. Carlos Martel, mayordomo franco (primer hombre del rey), hizo retroceder a los musulmanes en Poitiers (732 d.C), fundando la dinastía carolingia (Su hijo Pipino y su nieto Carlomagno serían los que realmente la convertirían en una dinastía).

El nieto de Carlos Martel fue Carlomagno, que reinó entre 742 y el 814. Pese a ser un iletrado, logró organizar un ejército profesional y ser nombrado emperador romano por el papa León III, con lo que logró que ese caudillo y sus caballeros defendiesen los territorios cristianos.

Carlomagno. Reinó junto a su hermano Carlomán I, pero su relación con él se volvió tensa y sólo la muerte de su hermano evitó la guerra. Protegió al Papa frente a los lombardos. Luchó contra los musulmanes y tuvo que huir perdiendo a su ejército en Roncesvalles. Fue un gran líder militar y reformador. De él surgen las dinastías francesa y alemana.

Logró unificar a los sajones bajo su mandato, y tal vez su máximo éxito fue, pese a su reinado lleno de conflictos y combates, que al mismo tiempo profundizó en la cultura y dio cierta identidad a sus reinos.



Carlomagno logró, entre otros, organizar una letra común para los europeos (la letra carolingia que aún hoy usamos), organizar el territorio en condados y marquesados y organizar un ejército en base a la caballería pesada.

El imperio de Carlomagno fue dividido en tres en el 843 d.C, acabando con el sueño carolingio de restaurar el imperio romano occidental.



El reino de Carlomagno se dividió en tres únicamente dos generaciones

Organización carolingia

Economía.

Igual que el resto de reinos germánicos, se basaba en la actividad agraria y en el latifundio, que era propiedad de los grandes terratenientes (nobles y clérigos).

Sin embargo, la ciudad decayó, al igual que el comercio, salvo los productos de lujo exclusivos de los nobles.



Sociedad.

-Grandes propietarios: nobles y grandes eclesiásticos

-Hombres libres: la mayoría campesinos. Con el tiempo, estos hombres, que eran guerreros, se vieron relegados a una posición secundaria, pues Carlomagno prohibió a todos combatir salvo a su cuerpo de élite de caballeros a caballo. Por tanto los hombres libres, ajenos ya al botín, dependieron únicamente de su trabajo.

-Siervos: que no eran sino esclavos con ciertas libertades, pues tenían prohibido abandonar una zona concreta (normalmente su pueblo o comarca).

Cultura.

Se usaba el latín para la administración y la religión. Hubo una especie de pequeño renacimiento cultural en Aquisgrán, donde vivía el emperador. Allí fundó la Escuela Palatina, inspirada por modelos de enseñanza romanos y dirigida por Alcuino de York.

El arte sufrió un pequeño descenso, quedándonos apenas esculturas y sólo pequeñas obras menores, aunque todavía se hicieron edificios religiosos en un intento de recuperación cultural que tardaría años en llegar al nivel del Imperio Romano.

ACTIVIDADES

- 1-¿En qué se basaba el ejército de Carlomagno?
- 2-¿Cuál era la capital de Carlomagno?
- 3-¿Qué intelectual dirigía la Escuela Palatina?
- 4-¿En qué año desapareció el imperio carolingio y por qué?
- 5-¿En qué año fue nombrado emperador Carlomagno?
- 6-¿Qué Papa concedió a Carlomagno el título de Emperador?
- 7-¿En qué batalla y en qué año frenaron los francos la invasión musulmana?
- 8-¿Cuándo y dónde llegan los francos al territorio del Imperio Romano?



4-EL NACIMIENTO DEL ISLAM

La arabia pre-islámica

La península arábiga es primordialmente un gran desierto con oasis y ciudades comerciales (normalmente en la costa). Los habitantes de Arabia se dividían entre los habitantes de las ciudades y las caravanas que transportaban los objetos para comerciar con ellos.

-Política: estos comerciantes se establecen en uniones familiares, llamadas tribus. Dichas tribus estaban en guerra permanente entre sí, de forma que la Arabia pre-islámica era extremadamente violenta y hostil.

-Economía: Las tribus nómadas árabes eran principalmente ganaderas, guerreras y comerciantes, pues las rutas comerciales entre Asia y Europa pasaban por Yatrib (Medina) y la Meca.

-Religión: eran animistas (creyendo en fetiches) o politeístas (si vivían en la costa).

Mahoma nace en esta en conflictiva Arabia, y crea una religión y poder político únicos en base a la idea de un único Dios (Allah), el árabe y la kaaba (una Piedra Negra que cayó del cielo y que está en la Meca).

Mahoma y la religión musulmana

Mahoma fue un profeta que tuvo una juventud acomodada, pues se casó a los 25 años con una rica viuda, Jadiya (la primera en convertirse al Islam), tuvo seis hijos con ella, los dos hijos varones murieron jóvenes, quedándole únicamente hijas. A los 40 años, recibió la palabra de Dios por medio del arcángel Gabriel. Tres años después, comenzó a predicar dicha palabra a sus familiares.

Denominó a su doctrina Islam (sumisión) y a sus fieles les instó a ser musulmanes (creyentes o sumisos). La doctrina islámica contiene grandes trazas del judaísmo y del cristianismo, ya que reconoce como grandes profetas a Abraham y a Jesucristo.

Tras su muerte, sus discípulos recopilaron sus enseñanzas en el Corán. Allí quedan reflejados sus preceptos y normas. Hay cinco preceptos:

- 1-profesión de fe: “Sólo hay un Dios, Alá, y Mahoma es su profeta”.
- 2-Hay que rezar cinco veces al día, mirando la Meca.
- 3-Se dará limosna a los pobres.
- 4-Se irá en peregrinación a la Meca al menos una vez en la vida. Allí, los fieles darán vueltas alrededor de la tienda que encierra la Kaaba.
- 5-Se ayunará el mes del Ramadán, sin comer ni beber hasta que no puedas distinguir un hilo blanco de uno negro.



Las normas son diversas, reglando casi toda la vida del musulmán, entre ellas las más conocidas son: la poligamia (un hombre puede casarse con varias mujeres), la prohibición del consumo del alcohol y la carne de cerdo, y la prohibición de los juegos de azar.

Mahoma intentó afianzar su religión en la Meca, donde se rendía culto a la kaaba. Sin embargo, Mahoma consideraba esa práctica una expresión de animismo, y criticó dicha práctica (fuente de ingresos para la ciudad) hasta que fue expulsado de la Meca, y tuvo que huir a Medina en el 622 d.C., que es considerado el año de la hégira (y precisamente esa es la fecha en la que empieza la era musulmana).

Llegó a la ciudad de Medina (Yatrib), en la que organizó un ejército con el que comenzó a atacar las caravanas que acudían a la Meca. La Meca mandó un ejército para conquistar el pequeño asentamiento musulmán de Medina, pero en la llanura de Badr Mahoma logró derrotar con 300 hombres las fuerzas de 1000 que habían mandado contra él. Era el comienzo de una serie de grandes victorias musulmanas que fueron consideradas una señal divina. Durante los siguientes años los conflictos fueron frecuentes mientras Mahoma aumentaba su poder. En el 630 logró finalmente conquistar la Meca. Cuando en el año 632 murió, toda Arabia estaba en su poder.

Etapas de la expansión musulmana.

El Islam tiene una orientación universal, y los descendientes de Mahoma se dispusieron a conquistar el mundo organizando un ejército, basado en la movilidad, el deseo de botín y el fundamentalismo religioso. Se distinguen tres etapas.

-Califato ortodoxo (632-661). Los descendientes de Mahoma se escogían entre sus amigos y familiares, manteniendo la unión del poder religioso y el político. Se extendió hasta Egipto al oeste y hasta Mesopotamia en el Este. Los califas ortodoxos fueron Abu Bakr, Omar, Otmán y por último Ali.

Las diferencias religiosas del islam.

Tras la muerte del profeta en el 632, fue su amigo y mercader Abu Bakr el que recompuso el orden, pues las tribus se levantaron en armas nada más conocer la noticia de la muerte del profeta. Se autoproclamó califa. Moriría envenenado dos años después. Pese a los intentos de Ali (yerno de Mahoma) de ser nombrado califa, lo cierto es que sólo le nombrarían tras acabar todas las opciones, siendo califas antes que él Omar y Otmán, ambos asesinados. Se culpó a Ali de los asesinatos y Muawiya, el primer califa omeya, se enfrentó a él. Pese a estar perdiendo la batalla, arrancó hojas del Corán y las puso en las lanzas de sus soldados, por lo que Ali tuvo que forzar una tregua y renunció a ser califa.

La religión islámica tiene dos grandes ramas, los *chiítes*, y los *sunníes*, los primeros creen que Ali (casado con Fátima, la hija del profeta) y los descendientes de las hijas de Mahoma son los que deberían ser califas, mientras que los sunníes defienden que los califas sean escogidos entre los fieles (pese a que respeten a los descendientes de Alí), por último los *jaríyíes* son como los sunníes pero creen que cualquier musulmán puede ser califa (los sunníes defienden que debe ser árabe).

-Califato Omeya (661-750). Los Omeyas se hicieron con el poder e hicieron hereditario el califato. El primer califa Omeya fue Muawiyya, que logró su puesto en la batalla de Siffin (pese a no ganarla). Los logros de la dinastía fueron llegar a los Pirineos y hasta el valle del Indo.



-Califato Abasí (750-1055). Los omeyas fueron asesinados y los abasíes tomaron el poder. Sin embargo, los abasíes conquistaron pocas tierras (Creta y Sicilia en 827) y perdieron Al-Ándalus de manos del último Omeya, que se proclamó independiente. Los turcos, antiguos esclavos (dedicados a ser guardaespaldas), acabarían tomando el poder y, a partir de ese momento, no hubo un poder unificado musulmán.

ACTIVIDADES

1-Cita los tres califatos y los años que abarcan

-

-

-

2-Cita los cuatro califas ortodoxos

3-¿Quién fue el primer califa Omeya?

4-¿Qué significa la hégira? ¿En qué año fue?

5-Para los musulmanes, ¿En qué año estamos?

6-Indica cuáles son los preceptos del Islam

-

-

-

-

-

7-Cita algunas normas del Islam que no sean los preceptos

8-¿Qué significa Islam?

9-¿Qué significa musulmán?

10-Según la tradición islámica, ¿a través de quién se comunicó Dios con Mahoma?

11-¿Qué dos religiones existían en la Arabia pre-islámica?

12-¿Cómo se llama en árabe a la ciudad de Medina?

13-¿Qué es la kaaba?

14-¿Cómo se llama el dios de los mahometanos?



5-ORGANIZACIÓN DEL ISLAM

Economía

El Islam mantuvo en el desierto la ganadería nómada de camellos y corderos, pero al extenderse, hubo que adoptar una economía agraria: mejoraron el sistema de regadío, con norias, aljibes y acequias, pero a base de dañar el suelo a la larga.

La tierra era de sus dueños originales, a cambio del pago de impuestos. 1/5 de las tierras conquistadas era del califa.

La artesanía y el comercio son la base de las ciudades musulmanas, sobre todo porque la extensión del imperio hacía posible la venta de objetos de lujo y exóticos. La moneda que utilizaban los musulmanes era el dinar (de allí viene la palabra castellana dinero).

Muchos inventos surgieron de estos fenómenos: una mejora de los mapas y la navegación, la exportación de productos naturales a otros entornos, y el desarrollo de las artes y las ciencias.

Sociedad.

La sociedad musulmana es pluri-étnica. Da igual ser bereber, magrebí, negro, árabe, persa, etc. Además, convivían cristianos y judíos en sus ciudades: se les denomina “gentes del libro” (*dhimmís*) y, a cambio de un impuesto, se les permitía profesar su fe.

Hay sólo dos grupos sociales.

a)Aristocracia: era un grupo muy reducido, normalmente árabes, tenían las tierras y los cargos políticos.

b)Pueblo: muy heterogéneo, desde soldados musulmanes que procedían de Arabia, a los nuevos musulmanes, recientemente convertidos (se les denominaba mawali), los dimmíes.

Por último estaban los esclavos, prisioneros de guerra o procedentes del comercio con los pueblos de África.

La ciudad musulmana y la vida cotidiana

Los musulmanes tienen grandes ciudades, como Bagdad, Damasco, Beirut, Jerusalén, Rabat y Córdoba. La cultura musulmana es eminentemente urbana, con planos irregulares y con varias zonas.



-Medina. O la parte de la ciudad dentro de las murallas. Tenía una alcazaba o recinto fortificado, en la zona elevada, y desde donde se protegía a la población. Dentro había varias edificaciones importantes

- Mezquita: o templo, donde todos los viernes había oración obligatoria para los hombres
- Zoco: o mercado
- Baños públicos: herederos de los romanos, donde había agua templada, caliente y fría.
- Alhóndigas: o almacenes y también hostales para los mercaderes extranjeros.

También había arrabales, o barrios extra-muros donde vivían las personas con menos recursos. Si esos barrios prosperaban, construían sus propias murallas y se añadían a la ciudad (por eso varias ciudades medievales, como Talavera, tienen diferentes recintos amurallados).

La casa musulmana se organiza en torno a un patio, dada la importancia de las abluciones (el aseo de manos y pies antes de rezar). La vida familiar se basa en un hombre, hasta cuatro mujeres legales y varias concubinas. Sin embargo el hombre debe poder mantener a sus mujeres y recluirlas en un harén.

Las mujeres en el Islam apenas tienen derechos, y pueden ejercer pocas profesiones, aunque siempre hubo excepciones.

La alimentación y la higiene se centran en preceptos religiosos. El buen musulmán no come cerdo ni sangre, no bebe alcohol y se lava cinco veces al día.

Política

-Califa: reúne en sí mismo el poder religioso y político del sistema musulmán. Era el líder de sus ejércitos y dirigía la oración los viernes.

La simbología del califa era el manto, el sello, el bastón y la lanza.

-Administración: había ministros (diwan), y un visir o primer ministro del califa.

-Territorios: hay provincias al mando de un valí (gobernador), y la justicia la ejercían los jueces (cadíes). Los impuestos dependían de si se era musulmán o no y también dependía del tiempo que se llevaba siendo musulmán.

Cultura

La cultura musulmana es una cultura ecléctica. Además de girar en torno al Corán y a la lengua árabe, también fagocita a las demás, imponiendo su lengua y haciendo suyo cada avance cultural que encuentra (al igual que la mayoría de las culturas), por eso atribuimos a la cultura musulmana inventos o pensamientos de otras culturas conquistadas.

La cultura musulmana se benefició de ser intermediaria entre Oriente y Occidente. Así, muchos de sus inventos no son sino copias de otros: pólvora, papel, el astrolabio, la brújula. Actualmente todo el mundo usa los números árabes.

Los musulmanes crearon centros de estudios llamados madrazas, donde recogieron todo el saber de los lugares que iban conquistando. Además crearon el álgebra, investigaron las ciencias médicas (estudiaron a Galeno, posiblemente el primer médico que investigase la circulación de la sangre humana), y practicaron la química.

Por último, la literatura árabe alcanzó un gran nivel en cuanto a filosofía, historia, geografía y, por supuesto, la ficción. El cuento de las mil y una noches sigue siendo una joya de la literatura y, en su época, fue revolucionario.

Arte musulmán

Arquitectura

Igual que en el resto de su cultura, el arte islámico es ecléctico, juntando elementos artísticos de los pueblos que conquistaban, por ejemplo el arco de herradura visigodo. Además, dado que en el Islam no se permite representar personas ni animales, su ornamentación son glifos de figuras geométricas.

a)Mezquita: la mezquita es el templo musulmán. Consta de un patio donde los fieles se lavan, una torre desde donde se llama a la oración y una sala de oración (haram) donde rezan postrados hacia la Meca (el mihrab marca hacia donde). Dirige la oración un clérigo (imán) que habla desde un púlpito que se llama mimbar.



b)Palacio: centro de poder religioso, judicial y militar. Había una zona privada, con el harén, los jardines y las habitaciones; y una zona pública, con un salón y sala de audiencias.

c)Fortificaciones. Los musulmanes construyeron castillos, torres defensivas (albarranas). Por último, los monasterios-fortaleza (Ribbat).



Otras artes.

Dado que el profeta prohibió la representación de humanos y animales, la pintura y la escultura son secundarias. Sin embargo, cuando hay alguna de estas obras, es muy significativo.

ACTIVIDADES

- 1-¿Cuál es el nombre que adoptan los clérigos musulmanes?
- 2-¿Cómo se llaman los monasterios-fortaleza del Islam?
- 3-¿Qué parte de la mezquita indica al creyente hacia dónde rezar?
- 4-¿Cómo se llaman los centros de estudios musulmanes?
- 5-¿Cómo llamamos al hecho de que una cultura se haga con los avances de los demás y tome lo mejor?
- 6-¿Cómo se llaman los jueces en el Islam?
- 7-¿Cómo se llaman los ministros musulmanes?
- 8-¿Hasta cuántas mujeres puede tener un musulmán? ¿Dónde viven dentro de la casa?

- 9-¿Cómo se llaman los barrios pobres en las ciudades musulmanes?
- 10-¿Cómo se llaman los barrios de almacenes y hostales del Islam?
- 11-¿Cómo se llaman los mercados musulmanes?
- 12-¿Qué nombre recibían los musulmanes que se acababan de convertir?
- 13-¿Cómo llaman los musulmanes a los cristianos y a los judíos? ¿Qué significa?

- 14-¿Cómo se llamaba la moneda que utilizaban los musulmanes?
- 15-¿Qué porcentaje de las tierras conquistadas se llevaba el Califa?